

Bühnenplan – Hemesath 2019

220 V
3 X

220 V
3x

AMP 1 Andre
Kanal 10

(Mikrofonierung und XLR
Kabel müssen bereitgestellt
werden)

Drums Frank

BD **Kanal 1**
SD **Kanal 2**
HH **Kanal 3**
Hi Tom **Kanal 4**
Mid Tom **Kanal 5**
Low Tom **Kanal 6**
Tom Tom **Kanal 7**
OH **Kanal 8**

(Mikrofonierung und XLR
müssen bereitgestellt
werden)

220 V
2X

Bass Peter
Direct Out
XLR Kabel
Kanal 9

220 V
3x

Amp 2 Wolle
Kanal 11

(Mikrofonierung und XLR
Kabel müssen bereitgestellt
werden)

Wedge 1 Aux 2
Andre

Chris Gesang Front
Kanal 12
Mono in Ear Aux 1
(Inearsystem und Mic
vorhanden)

Wedge 2 Aux 3
Peter

Wedge 3 Aux 4
Wolle

MASTER Links und rechts für PA

Techniker Rolf FoH
Benötige nur 1 mal 220 V

220 V

Zusatzinformationen

Die Band bringt einen Rackmixer mit iPad steuerung für die Bühne mit.

Alles was in **GRÜN** gekennzeichnet ist muss bereitgestellt werden.

Alles was in **BLAU** gekennzeichnet ist beschreibt die Master und MonitorAuxwege.

Alles was in **ROT** gekennzeichnet ist beschreibt die Signalwege zum Rackmixer

Fragen ?
Rolf Kesting
01776569365

DigitalRackMixer

Soundcraft Ui 16

Master L+R für PA

Aux 1 für Inear

Aux 2 für Wedge 1

Aux 3 für Wedge 2

Aux 4 für Wedge 3